

Absalonsgade 22

Registrering foretaget:
febr. 2012

Adresse

Absalonsgade 22

Matr.nr.

428 d, Slagelse bygrunde

Beboelse/erhverv

Byggesager

Opførelsesår: 1918

Om-/tilbygn.år: 1998

BBR

Samlet etageareal: 549 m²

Antal boliger: 8

Antal erhverv: 0

Signaturforklaring:

Mindre god



Middel



God



Stueetagen

Hoveddør



Hoveddøren er en 2-fløjet fyldningsdør malet i mørk nuance og med vinduesparti foroven. Til venstre for bygningen er der en port ind til gården. Porten har ingen låge.

Vinduer



I stueetagen er vinduerne Frederiksbergvindue, hvidmalet i træ og med termoglas. Vinduer i de øvrige etager er hvidmalet dannebrogsvindue i træ og med termoglas. I de 2 karnapper er vinduerne henholdsvis 2 og 1 fags hvidmalet dannebrogsvinduer i træ og termoglas.

Kvist



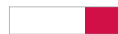
2 synlige mansardkviste med spejl. Vinduerne er med 2 fag hvidmalet og med termoglas. Rytterkvistene er skåret ind i taget. Kvistene er udført i hvidmalet træ med flunker i zink og med front i hvidmalet træ.

Tag



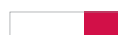
Taget er et mansardtag med skifer som beklædning.

Karnap



Bygningen er forsynet med 2 karnapper/hængetårne med kuppel i zink.

Skorsten



Bygningen er forsynet med 2 skorstene.



SAVE

Arkitektonisk værdi 4

Kulturhistorisk værdi 5

Miljømæssig værdi 3

Originalitet 4

Tilstand 4

Bevaringsværdi 4

Bygningen er kategoriseret med en middel bevaringsværdi.

Hele facaden

Materialevalg og farvesammensætning



Bygningen fremstår med pudset facade i hvidlig nuance. Soklen er ligeledes pudset og malet i grå nuance. Stueetagen rummer felter mellem vinduerne med ru overflade. Skifertaget er gråsort. God balance i bygningens samlede materiale og farvesammensætning.

Arkitektonisk helhed



Bygningen er fin og velproportioneret. Bygningen er en 4 fags 3 etagers bygning med udnyttet tagetage. Vinduesåbningerne i stueetagen er rektanglet. Vinduesåbninger/-indfatninger i 1. etage er trukket i puds og med balustre under vinduesåbningen. Vinduer på 2. etage mellem de to karnaptårne er forsynet med en lille plantealtan. De to karnaptårne dominerer helhedsindtrykket af bygningen, men giver samtidig karakter. To vandrette gesimsbånd afslutter henholdsvis stueetagen og bygningen (hovedgesims). Hovedgesimsen er en trukket tandsnitsgesims.

Sammenhæng med omgivelserne



Bygningen er passet fint ind i karréen og gadebilledet og virker i sin højde og drøjde samt arkitektur styrkende for gademiljøet.

Anbefalinger

Bygningen vil fremstå klart og harmonisk hvis ikke kvistene var skåret ind i tagfladen - ligeledes bør kvistene i fremtiden placeres så der genskabes en god rytme med bygningens øvrige vinduer og facade.