

Absalonsgade 8-10

Registrering foretaget:
feb. 2012



Adresse

Absalonsgade 8-10

Matr.nr.

416 b, Slagelse bygrunde

Beboelse/erhverv

Byggesager

Opførelsesår: 1916

Om-/tilbygn.år: 1993

BBR

Samlet etageareal: 621 m²

Antal boliger: 9

Antal erhverv: 0

Signaturforklaring:

Mindre god

Middel

God

Stueetagen

Hoveddør



Lameldør i blåmalet træ. Døren har et vinduesparti foroven og til venstre for døren.

Vinduer



Bygningen har frederiksbergvinduer i hvidmalet træ og med termoglas. Ved trappeopgange er der dannebrogsvindue - ligeledes i hvidmalet træ og termoglas.

Kvist



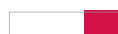
Bygningen har 4 mansardkviste med flunke og front i zink. Kvistene er nedskåret i taget. Vinduerne er med frederiksbergvindue og i træ med termoglas

Tag



Mansardtag med røde vingetagsten i tegl. I tagfladen er der også to tagvinduer.

Skorsten



Bygningen har 2 stk. muret skorsten.



SAVE

Arkitektonisk værdi 5

Kulturhistorisk værdi 5

Miljømæssig værdi 3

Originalitet 4

Tilstand 4

Bevaringsværdi 5

Bygningen er kategoriseret med en middel bevaringsværdi.

Hele facaden

Materialevalg og farvesammensætning



Stueetagens facade fremstår pudset og i en gråmalet nuance. To bånd, pudset og i gråmalet nuance, markerer vinduernes placering i 1. sal. Ved de øvrige etager fremstår facaden i blank, glat murværk i røde teglsten. Soklen fremstår malet i en grå nuance, som er lidt mørkere end stueetagens. Tagrende og nedløb er udført i zink. Facaden afsluttes med en enkel aftrappet gesims båret af buefrise i rød teglsten. Et gråmalet pudset bånd fremhæver buefrisen.

Arkitektonisk helhed



En 6 fags og 3 etagers hjørnebygning. Hovedgesimsen rummer fine detaljer i teglsten. Der er god harmoni mellem den røde mur, de hvide vinduer og mansardtaget med de røde vingetagsten i tegl. Stueetagens pudsede flade i grå nuancer udgør en forholdsvis stor del af facadearealet.

Sammenhæng med omgivelserne



Bygningen virker styrkende for gadebilledet både til Absalonsgade og mod Valdemarsgade. Bygningens højde matcher fint gadens topografi - som falder ned mod Sdr. Stationsvej.

Anbefalinger

Bygningen ville fremstå mere klart og harmonisk, hvis man i fremtiden arbejder med stueetagen og bringer den i overensstemmelse med bygningens øvrige arkitektur/detaljering, især savnes en større detaljering og markering af indgangspartierne.