

## Fisketorvet 3

Registrering foretaget:  
nov. 2011

### Adresse

Fisketorvet 3  
(Skal ses i sammenhæng med  
Fisketorvet 5 A+B)

### Matr.nr.

262, Slagelse bygrunde

### Beboelse/erhverv

På begge etager er der  
restaurantvirksomhed.

### Byggesager

Ejendommen blev opført i  
1869.

### BBR

Samlet etageareal: 595 m<sup>2</sup>

Antal boliger: 0

Antal erhverv: 4

### Signaturforklaring:

Mindre god

Middel

God



## Stueetagen

### Hoveddør



Fyldningsdør i hårdtræ, med sideparti. Placeringen virker uheldig, set ift. den øvrige facade.

### Butiksdør



Butiksdør i hårdtræ og glas.

### Dobbeltdør



Dobbelt terassedør i hårdtræ med overvindue.

### Skiltning og markiser



Skiltningen, med påklæbninger på vinduerne, udhængsskilt, menukort og forretningskilt over butiksdøren, virker meget dominerende og kan med fordel forenkles.

## Øvrige etager

### Vinduer



To-fags dannebrogsvinduer med termoglas i hvidmalet træ. Vinduerne sprosse virker meget tyk. Et enkelt vindue skiller sig ud ved at være udformet som to-fags palæ/småsprosset vindue.

### Tårn



Over hjørnet er udført et tårn, med tårntag i svag hældning, udført i zink.

### Tag



Sort skifertag.

### Skorsten



Bygningen har ingen skorsten.



## Hele facaden

### Materialevalg og farvesammensætning



Stueetagen er malet i en grå nuance. Overgangen til 1. sal markeres med en hvid malet frise. 1. salen er malet med en gullig nuance. Karakteristisk for farvevalget er, at farverne virker cremede, og derved falder udenfor den klassiske jordfarve skala.

### Arkitektonisk helhed



Hjørnebygning udført med 4 fag mod gaden og 2 fag mod pladsen. Ejendommen er lidt speciel pga. tårnets runde form. Der mangler harmoni mellem vinduerne i stueetagen og på 1. sal. Ved de første 3 fag til venstre i ejendommen er stueetagen tydeligt markeret vha. en kvaderstenssokkel. Denne sokkel stopper dog pludseligt, hvilket virker forkert. Kun pga. farvevalget er det lykkedes at bibeholde illusionen om sokkel.

### Sammenhæng med omgivelserne



Ejendommen passer både i proportioner og farvevalg fint ind i gadebilledet. Med det runde hjørne og tårnmotivet passer bygningen fint ind i overgangen fra gade til plads.

### Anbefalinger

Bygningen vil fremstå mere klart, hvis man tilpasser skiltningen af facaden i stueetagen, tilpasser vinduerne til ens dannebrogsvinduer, samt toner farvevalget i overensstemmelse med husets arkitektur og bearbejder tårnet i forhold til bygningens oprindelige arkitektur.

## SAVE

Arkitektonisk værdi 4

Kulturhistorisk værdi 4

Miljømæssig værdi 3

Originalitet 4

Tilstand 4

**Bevaringsværdi 4**

*Bygningen er kategoriseret med en middel bevaringsværdi.*