

# Frederiksgade 16

Registrering foretaget:  
febr. 2012



## Adresse

Frederiksgade 16

## Matr.nr.

417b, Slagelse bygrunde

## Beboelse/erhverv

## Byggesager

Opførelsesår 1914  
Om-/tilbygning 1964

## BBR

Samlet etageareal: 359 m<sup>2</sup>

Antal boliger: 4

Antal erhverv: 0

## Signaturforklaring:

Mindre god

Middel

God

## Stueetagen

### Hoveddør

Fyldningsdør i hvidmalet træ med overvindue.

### Vinduer

To-fags dannebrogsvinduer i hvid plast, med termoglas.

### Kviste

Bygningen har to mansardkviste, med flunke i zink, samt en gavlkvist placeret ved facadefremspring.

### Tag

Mansardtag med bølgeeternit. Tagfladen brydes af tre ovenlysvinduer.

### Skorsten

Bygningen har ingen skorsten.



## SAVE

Arkitektonisk værdi 5

Kulturhistorisk værdi 5

Miljømæssig værdi 4

Originalitet 5

Tilstand 5

**Bevaringsværdi 5**

*Bygningen er kategoriseret med en middel bevaringsværdi.*

## Hele facaden

### Materialevalg og farvesammensætning



Facaden fremstår pudset, malet i en grå nuance. Bygningen har flere detaljer, men disse sløres delvis idet de er malet i en tilsvarende farve som facaden. Et uheldigt materialevalg, særligt omkring vinduer og tag er sammen med farvesætningen af facaden medvirkende til at sløre bygningens ellers fine proportioner. Tagrenden er udført i zink, mens nedløb er udført i plast. Soklen fremstår i cement.

### Arkitektonisk helhed



Bygningen fremstår med flere detaljer, som bloktandsgesims trukket i puds, fordakning over hoveddør samt facadefremspring. Facadens fine horisontale og vertikale inddelinger sløres desværre af farvevalget. Ligeledes virker materialevalget ved tag og vinduer nedbrydende for opfattelsen af det arkitektoniske udtryk. Kælderetagens farvesætning og kælderdør bør ligeledes bearbejdes i sammenhæng med den øvrige facade.

### Sammenhæng med omgivelserne



Bygningen virker styrkende for gadebilledet i forhold højde og drøjde.

### Anbefalinger

*Bygningen vil fremstå mere klar, hvis farvesætningen af særlige dele af facadens detaljer og sokkel bliver bearbejdet, samt hvis ovenlys og kælderetage bliver arkitektonisk afstemt med bygningens overordnede udtryk.*