

Jernbanegade 2A-H og 2K-N

Registrering foretaget:
aug. 2011



Adresse

Jernbanegade 2A-H og 2K-N

Matr.nr.

219c, Slagelse bygrunde

Beboelse/erhverv

I stueetagen er der service-
erhverv og bankvirksomhed
og på de øvrige etager er der
beboelse.

Byggesager

I 1980 blev en ældre bebyg-
gelse på matriklen nedrevet
og en ny bebyggelse stod færdig
omkring 1985. I 1992 blev
der opført en glasudbygning
ved to butikker i stueetagen.

BBR

Samlet etageareal: 3.100 m²

Antal boliger: 33

Antal erhverv: 2

Signaturforklaring:

Mindre god	
Middel	
God	

Stueetagen

Portåbning



To brede neutrale og firkantede
muråbninger mod Casino Torvet.

Butiksdøre



De fleste indgange er placeret
under en af altanrækkerne. Største-
delen af dørene er tofløjede, og har
store glaspartier og rammer i enten
træ eller plast.

Vinduer



Store glasflader, der alle er indar-
bejdet i den overordnede facade-
rytme.

Skiltning



I størstedelen af stueetagen er
skiltningen placeret i eller over
vinduespartierne. Arkade med skilt-
ning og spots på fortov. Skiltningen
er meget blandet og kan med fordel
reduceres.

Øvrige etager

Vinduer



Sidehængte termovinduer i hvidma-
let træ.

Altandøre



Altandøre, der har karme i hvidma-
let træ, er en del af større glaspar-
tier placeret i hele altanens bredde.

Altan



Altanerne er udført i beton og er,
pga. deres rytmiske placering, med
til at bryde den aflange facade.

Kviste



Fladbuede kviste indklædt med
zink.

Tag



Saddeltag beklædt med vingesten
i tegl. Veluxvinduerne og kvistene,
der bryder tagfladen, følger facade-
taket fra de underliggende etager.

Skorsten



Bygningen har ingen skorstene.



SAVE

Arkitektonisk værdi 4

Kulturhistorisk værdi 7

Miljømæssig værdi 3

Originalitet 2

Tilstand 2

Bevaringsværdi 4

Bygningen er kategoriseret med en middel bevaringsværdi.

Hele facaden

Materialevalg og farvesammensætning



Fin harmoni mellem de røde teglsten, det hvide træværk og altanernes samt karnappernes brug af metal.

Arkitektonisk helhed



Taktfast ejendom hvis langstrakte facade deles op i mindre partier. Dette skyldes, at hvert parti er trukket længere tilbage fra facaden end det foregående. Også altanrækkerne med deres rytmiske placering er med til at dele facaden op i mindre afsnit. Der kan dog stilles spørgsmålstejn ved opførelsen af dominerende altaner på en ejendom, der er så centralt placeret i midtbyen, som det er tilfældet med den specifikke bygning.

Sammenhæng med omgivelserne



Arkitektonisk skiller ejendommen sig meget ud fra bebyggelsen på gaden, dog er der god sammenhæng med den nyere bygning, Jernbanegade 7. Bygningens proportioner virker for kraftige pga. den langstrakte facade. Da facaden er delt op i fire mindre dele, opnås en illusion om flere bygninger placeret tæt op ad hinanden, hvorved bygningens samlede proportioner bliver mere acceptable.

Anbefalinger

Bygningen vil fremstå klarere, hvis man udfører skiltning øverst på de eksisterende ruder med enkeltbogstaver, i stedet for at placere en plade over ruden.

De to glasudbygninger skæmmer bygningens helhedsindtryk og bryder den oprindeligt tiltænkte takt.