

## Nytorv 13

Registrering foretaget:  
dec. 2011

Adresse  
Nytorv 13

Matr.nr.  
218a, Slagelse bygrunde

**Beboelse/erhverv**  
I stueetagen er der tøjbutik og portgennemgang til grønt-butik. På 1. til 3. sal er delvis kontorvirksomhed og delvis beboelse.

**Byggesager**  
Ejendommen, der er tegnet af den lokale arkitekt Graves, er opført i 1922.

**BBR**  
Samlet etageareal: 1.595 m<sup>2</sup>

Antal boliger: 2

Antal erhverv: 5

Signaturforklaring:

Mindre god

Middel

God



### Stueetagen

- Portåbning**  Rundbuet portåbning omdannet til butik.
- Butiksdøre**  Dobbeldør i glas og alu. med overvindue. Udformningen tager ikke hensyn til de øvre etagers udtryk.
- Glaspartier**  Glaspartier i alu., med horisontal sprosse. Udformningen tager ikke hensyn til de øvre etagers udtryk.
- Skiltning**  "Portbutikkens" skiltning er udført i portens bueåbning, og på den måde tilpasset bygningsens formsprog. Over glaspartiet, til højre for porten er, er et pladeskilt.

### Øvrige etager

- Vinduer**  To-fags palævinduer i hvidmalet træ.
- Gavlkvist**  Gavlkvist med tre to-fags vinduer, markeret med murfremspring.
- Kviste**  Tre københavnervviste, der indordner sig facadens vertikale rytme.
- Tag**  Rød vingeteg. Tagfladen brydes af to mindre tagvinduer.
- Skorsten**  Bygningen har to skorstene.



## SAVE

Arkitektonisk værdi 2

Kulturhistorisk værdi 2

Miljømæssig værdi 2

Originalitet 3

Tilstand 3

**Bevaringsværdi 2**

*Bygningen er kategoriseret med en høj bevaringsværdi.*

## Hele facaden

### Materialevalg og farvesammensætning



Facade i blank rød mur, hvidmalet stueetage og vinduesrammer.

### Arkitektonisk helhed



Velproportioneret bygning med markant gavlkvist. God vertikal såvel som horisontal inddeling af facaden. Glaspartierne er dog ødelæggende for opfattelsen af bygningen. Placeringen af en butik i portåbningen fungerer godt, idet skiltning etc. ikke er for dominerende.

### Arkitektonisk helhed



Bygningen er støttende for gadebilledet og giver tyngde til Nytorv.

### Anbefalinger

*Bygningen vil fremstå mere klart, hvis man bearbejder stueetagens arkitektur og materialevalg, så den fremstår i overensstemmelse med bygningens oprindelige formsprog. Konsekvent i brugen af zink ved tagnedløb, inddækninger etc.*

*Det er væsentligt at bemærke, at man skal være påpasselig med at foretage ændringer på bygningens øvre etager.*