

## Schweizerpladsen 2

Registrering foretaget:  
aug. 2011



### Adresse

Schweizerpladsen 2  
(Skal ses i sammenhæng med  
Rosengade 8, hvor ejendommens  
hjørnetårn er beskrevet).

### Matr.nr.

246a, Slagelse bygrunde

### Beboelse/erhverv

I stueetagen er der service-  
erhverv, på 1. salen tandlæge  
og på de øvrige etager er der  
beboelse.

### Byggesager

Ejendommen blev opført i  
1912.

### BBR

Samlet etageareal: 993 m<sup>2</sup>

Antal boliger: 4

Antal erhverv: 6

### Signaturforklaring:

Mindre god

Middel

God

## Stueetagen

- Hoveddør til venstre**   Flot og oprindelig dør i hvidmalet træ. Profileringerne omkring indgangspartiet er detaljerede.
- Hoveddør til højre**   Nyere dør i glas med kanter i hvidmalet træ. Døren passer ikke ind i bygningens formsprog. Profileringerne omkring indgangspartiet er detaljerede.
- Butiksdøre**   Alle butiksdørene er i glas med kanter i træ, metal eller plastik. Ingen af dørene passer ind i bygningens samlede arkitektoniske udtryk.
- Vinduer**   Store glaspartier med karme af træ eller metal. Alle glaspartierne er for lave, de bør gøres højere, således at de flugter med kanten af murhullet ved hoveddørene. Placeringen er heller ikke optimal.
- Skiltning** Skiltet over butiksfacaden længst til venstre er for dominerende, ellers fremstår skiltningen forholdsvis neutral.
- Øvrige etager**
- Vinduer**   Sidehængte dannebrogsvinduer i hvid plastik. Placeret i originale vindueshuller.
- Kviste**   Buekviste indklædt i zink og træ. Kvistene følger fint vinduestakten fra 1.salen.
- Fremspring**   Fremspringet i bindingsværk er fint indpasset i husets facade.
- Tårn i facaden**   Tårnet i venstre del af facaden er en god markering af en af indgangene til ejendommen. Tag af asfalt-pap der ligner skifer.



## SAVE

Arkitektonisk værdi 3

Kulturhistorisk værdi 4

Miljømæssig værdi 3

Originalitet 4

Tilstand 5

**Bevaringsværdi 3**

*Bygningen er kategoriseret med en høj bevaringsværdi.*

**Tag**   Mansardtag. Sortglaseret vingesten i tegl.

**Skorsten**   Huset har ingen skorsten.

## Hele facaden

**Materialevalg og farvesammensætning**   Fin harmoni mellem stueetagen, der har sandstenslignende plader, det hvide murværk og det sorte tag. Sokkel i granit og sandsten omkring to hoveddøre. Det er dog ødelæggende for denne harmoni, at dele af butiksfacaderne fornedet er beklædt med træplader frem for kvadrepudset i dele af facaden. Også valget af vinduesrammer i plastik eller metal er skæmmende for bygningen.

**Arkitektonisk helhed**   Hjørnebygning er set fra Schweizerpladsen en markant 9-fags bygning. Der er meget flotte detaljer omkring hoveddørene, som dog skæmmes af den nyere hoveddør i glas. Indhakked i højre del af facaden er uheldigt og bør fjernes. Stueetagens butikker bør have et fælles formsprog, der indordner sig under ejendommens helhedsudtryk. Butikkernes glaspartier bør desuden være højere, således at stueetagen ikke virker sammenpresset.

**Sammenhæng med omgivelserne**   Bygningen er vigtig idet den afgrænser pladsen. Tårnbygningerne indikerer sammenhæng med den bagved liggende kirke, hvis spir kan ses fra Schweizerpladsen.

### Anbefalinger

*Bygningen vil fremstå mere klart, hvis man udskifter vinduerne til trævinduer, markerer bindingsværket med en mørk farve, og er konsekvent i brugen af zink ved tagedløb, inddækninger etc.*