

# Schweizerpladsen 7

Registrering foretaget:  
aug. 2011

**Adresse**  
Schweizerpladsen 7

**Matr.nr.**  
287b, Slagelse bygrunde

**Beboelse/erhverv**  
Der er butik i kælderetagen,  
kontorvirksomhed på 1. og 2.  
etage og i tagetagen bebo-  
else.

**Byggesager**  
Ejendommen blev opført i  
1900. I 1904 indrettedes  
forretning i kælderetagen  
og i 1930 fik forhuset mod  
Schweizerpladsen mansard-  
tag.

**BBR**  
Samlet etageareal: 814 m<sup>2</sup>

Antal boliger: 3

Antal erhverv: 3

Signaturforklaring:

Mindre god

Middel

God



## Stueetagen

**Butiksdør**  Hvidmalet trædør i kælder med fyldninger i nederste halvdel og med et glasparti i den øverste del.

**Vinduer**  Butiksvinduerne er store glaspartier, der indordner sig den overordnede facaderytme, men som skiller sig ud rent formmæssigt. Kælderetagens øvrige vinduer, er af ældre dato.

**Skiltning**  Skiltningen fremstår neutralt.

## Øvrige etager

**Portåbning**  Firkantet åbning med flotte detaljer.

**Vinduer**  Sidehængte termovinduer i mørkt træ. Ved evt. udskiftning er det vigtigt for bygningens udtryk at lodposterne respekteres. Kvistenes vinduer, der er i det samme formsprog, er med forsatsvinduer.

**Kviste**  Kvistene, der er indklædt i zink, har en fin placering.

**Tag**  Mansardtag med vingesten i mørkegrå. Tagfladen brydes af mindre jernrammевinduer.

**Skorsten**  Ingen.

**Skiltning**  Skiltningen, der er placeret over det meste af facaden, er anbragt lige over stueetagens vinduer, hvorved disse virker sammenklemte.



## Hele facaden

### Materialevalg og farvesammensætning



Der er en god harmoni mellem stueetagens kvadersten, den blanke mur og cementprofileringen omkring vinduer og gesimser. Kælderetagen skiller sig dog lidt for meget ud, idet soklen her er malet i en kraftig grå nuance.

### Arkitektonisk helhed



Bygningen er en meget helstøbt 6-fags bygning. Især omkring vinduerne er der meget flotte detaljer såsom trekantsfrontoner og kraftige lodposter, begge dele i cement. Stueetagen er markeret som husets sokkel pga. kvaderstensbeklædningen. Kælderen fremstår meget anonym, hvorved denne etage understøtter opfattelsen af stueetagen som husets sokkel. Skiltningen over stueetagens vinduer er ødelæggende og bør fjernes.

### Sammenhæng med omgivelserne



Bygningen afslutter fint Schweizerpladsen mod Jernbanegade. Og pga. dens store detaljeringsgrad er den støttende for gade- og byrumsbilledet.

### Anbefalinger

*Bygningen vil fremstå mere klart, hvis man fjerner ældre skiltning mellem stue og første sal, fjerner facadebelysningen, er mere konsekvent i brugen af zink ved tagedløb, inddækninger etc.*

## SAVE

Arkitektonisk værdi 3

Kulturhistorisk værdi 3

Miljømæssig værdi 3

Originalitet 2

Tilstand 4

**Bevaringsværdi 3**

*Bygningen er kategoriseret med en høj bevaringsværdi.*